




L'école, c'est bien pour apprendre, mais c'est bien aussi pour s'amuser !
Aidez les élèves de la classe XIX dans ces jeux qui mettront à l'épreuve votre culture littéraire, votre sens de l'observation et votre créativité !





Moi, je vais écrire des dizaines de chefs-d'œuvre !

Arrête de te la péter, Victor...

CORRESPONDANCES



Reliez ces élèves de la classe XIX de l'École des Lettres au chef-d'œuvre qu'ils écriront (quand ils seront plus grands) !



Guy de Maupassant

Charles Baudelaire

Honoré de Balzac

Victor Hugo

Chateaubriand

La comtesse de Ségur

Jules Verne

George Sand

Émile Zola

Alexandre Dumas

Stendhal



MINI-JEUX

A. RÉBUS Parviendrez-vous à résoudre les rébus littéraires ci-dessous ?
 Indice : on cherche des oeuvres en lien avec le XIX^e siècle !



B. INTRUS Les élèves de l'École des Lettres sont répartis dans des classes correspondant au siècle durant lequel ils ont vécu. Mais parfois l'administration laisse passer de petites erreurs !
 Supprimez l'intrus dans chacune des listes suivantes :

C. ZBEUL En parlant de listes d'appel, Rimbaud et Verlaine ont mélangé les lettres dans des noms de leurs camarades ! Aidez la secrétaire à retrouver les noms de ces élèves de la classe XIX !

Classe XVI	Classe XVII	Classe XVIII	Classe XX
• Michel de Montaigne	• Molière	• Denis Diderot	• Albert Camus
• Louise Labé	• Jean Racine	Jean-Jacques Rousseau	• Jean-Paul Sartre
• Pierre de Ronsard	• Pierre Corneille	• Montesquieu	• Simone de Beauvoir
• Marguerite Yourcenar	• Jean de La Fontaine	• François Rabelais	• Sidonie Colette
• Joachim du Bellay	Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais	• Voltaire	• Madame de La Fayette



1. Eeilm oalz

2. Oiseul Lemich

3. Radégr ed Velnar

4. Exedkalan Sadum

5. Dondem Tondars

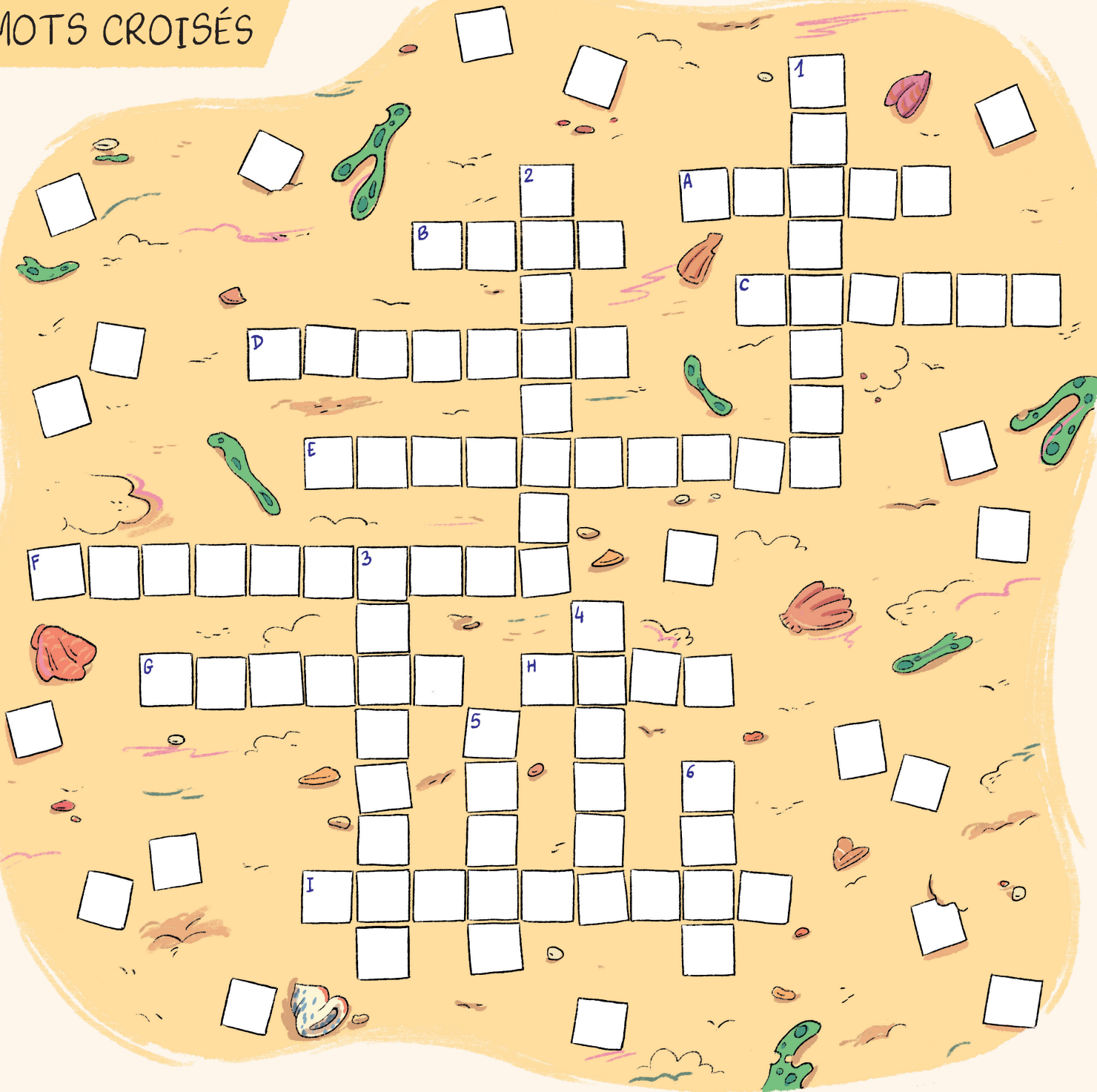


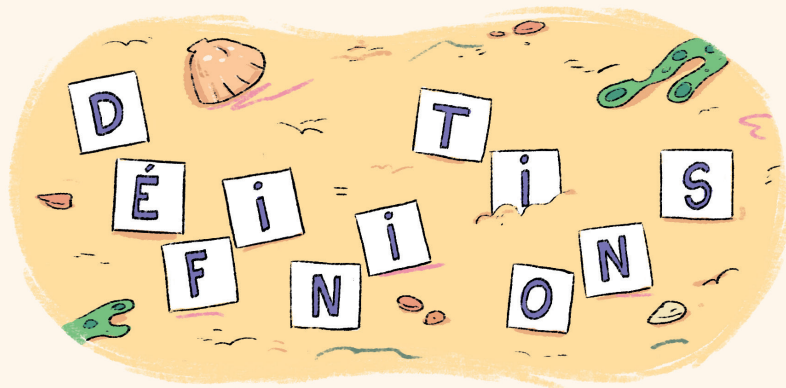
SEPT DIFFÉRENCES

Sept différences se sont glissées dans cette scène (déplorable) de bagarre générale à la cantine ! Parviendrez-vous à les trouver ?



MOTS CROISÉS





Horizontal

- A. J'aime la science et les voyages extraordinaires. On peut même me retrouver à Disneyland !
- B. J'aime les romans sur l'hérédité, le journalisme et la politique. Mine de rien, c'est du boulot !
- C. J'ai fait revenir mes personnages avant Marvel. J'ai perdu mes illusions (et mon gilet).
- D. Paraît que je suis très précoce pour la poésie, mais je suis encore plus fort en bêtises.
- E. Mes invitations au voyage se terminent souvent dans un fossé, au milieu des fleurs et des charognes.
- F. J'aime pas trop les fantômes, surtout ceux qui viennent vider ma carafe pendant la nuit.
- G. J'aime la bagarre, la justice et la poésie. On m'a exilée, mais cela ne m'a pas empêchée de faire ce que je voulais !
- H. J'aime pas trop les règles du théâtre ni la misère ni la peine de mort. J'aime bien Napoléon (le 1^{er}, hein), Chateaubriand et les digressions.
- I. J'aime regarder la mer et méditer, j'aime quand le temps suspend son vol et aussi quand Flaubert arrête de m'embêter.

Vertical

1. Je fais les quatre cent coups avec mon amoureux. Plus tard, poète maudit, j'écrirai à propos des sanglots longs des violons de l'automne...
2. J'aime bien gueuler mes textes et travailler tranquille chez moi. Je donnerai naissance à un des personnages féminins les plus célèbres (et un peu chiants) de la littérature.
3. J'aime l'Italie, les romans et mes copains (que j'appelle mes « happy few »). Mais ce que j'aime le plus, c'est moi.
4. Si je devais vous faire une confession, je dirais que j'aime beaucoup Sand mais pas trop la fidélité. J'ai tendance à badiner avec l'amour.
5. J'aime le théâtre, les romans-feuilletons, et faire écrire mes copains (bon... je les crédite pas toujours par contre).
6. J'aime la nature, les cigares et militer pour le droit au divorce.

Si j'écrivais un roman sur des chevaliers qui vont en Orient et qui tombent malades, tu crois que je pourrais l'appeler "Maux Croisés" ?



MINI-JEUX

A. TOP CHRONO ! Sortez un chronomètre (ou une montre ou votre portable).
C'est fait ? Bien !

Challenge : combien d'œuvres littéraires ayant « Paris » dans le titre êtes-vous capable de citer en deux minutes ?

Prêts ? Top ! C'est parti !
N'hésitez pas à défier vos amis ensuite !

B. VOYELLES Rimbaud s'est amusé à effacer toutes les voyelles de ces titres de classiques de la littérature. Parviendrez-vous à les compléter pour réparer ses bêtises ?
Indice : on cherche des œuvres antérieures au XIX^e siècle !

1. L _ D _ v _ n _ C _ m _ d _ _

2. L' _ d _ ss _ _

3. _ d _ p _ R _ _

4. L _ C _ d

5. L' _ v _ R _

6. G _ Rg _ nt _ _

7. M _ n _ n L _ sc _ t

8. _ ndr _ m _ q _ _

9. R _ b _ ns _ n Cr _ s _ _

10. C _ nd _ d _

C. LES PARURES Sand a prêté à Maupassant ce superbe collier auquel elle tient beaucoup... mais il l'a perdu pendant une soirée ! Aidez Maupassant à retrouver une parure absolument identique pour qu'il puisse la remplacer ni vu ni connu.



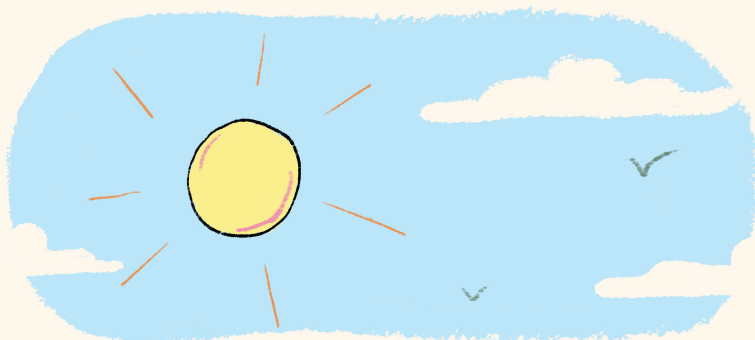
VACANCES RÉVOLUTIONNAIRES

Louise Michel voudrait organiser une petite manifestation afin d'obtenir une revalorisation des bourses scolaires (et détruire le capitalisme aussi) ! Pour cela, elle doit trouver les dix petits drapeaux noirs cachés dans cette pièce. Pourriez-vous l'aider ?



QUIZ

Prêts pour un quiz spécial voyages et vacances des auteurs du XIX^e ?
Préparez vos valises, pensez à prendre un bon bouquin (et des pansements), c'est parti !



1. Quel écrivain a été exilé durant près de vingt ans sur les îles de Jersey et de Guernesey ?

A. Victor Hugo

B. Gustave Flaubert

C. Charles Baudelaire

D. Alfred de Musset

2. Quel écrivain a été confiné en 1850 au lazaret de Beyrouth à cause d'une épidémie de choléra ?

A. Charles Baudelaire

B. Edmond Rostand

C. Gustave Flaubert

D. Alfred de Vigny

3. Quel écrivain adorait l'Italie et fut si bouleversé par la beauté de la ville de Florence qu'il s'en est évanoui ?

A. Arthur Rimbaud

B. Joris-Karl Huysmans

C. Stendhal

D. François-René de Chateaubriand

4. Lors d'un voyage en Italie, la relation entre George Sand et Alfred Musset fut mise à rude épreuve : Sand tomba malade, Musset la trompa (avec des prostituées), puis Musset tomba malade et c'est Sand qui le trompa (avec son médecin !). Mais dans quelle ville romantique tout cela est-il arrivé ?

A. Rome

B. Naples

C. Palerme

D. Venise

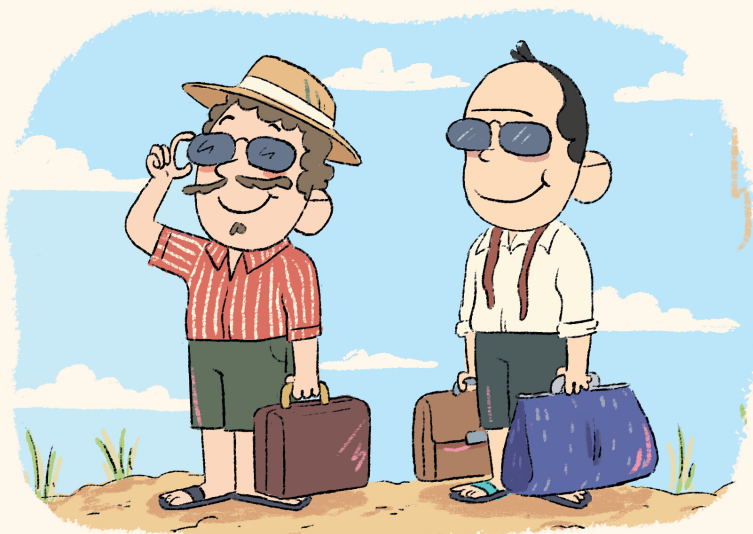
5. Où Louise Michel a-t-elle été déportée à la suite des événements de la Commune ?

A. En Guadeloupe

B. En Nouvelle-Calédonie

C. En Algérie

D. À Versailles





6. Quel pays Baudelaire a-t-il détesté visiter, allant jusqu'à le qualifier de « bâton merdeux » et traitant sa population de « masse immense de cervelles vides » ?

A. La Belgique

B. L'Espagne

C. L'Allemagne

D. Le Portugal

7. Vers quelle destination surprenante aucun des personnages de Jules Verne ne s'est jamais rendu ?

A. Le centre de la Terre

B. La Lune

C. Le pôle Nord

D. Le Futuroscope

8. Dans lequel de ces pays Arthur Rimbaud, surnommé « l'homme aux semelles de vent », n'a-t-il pas voyagé ?

A. Irlande

B. Indonésie

C. Éthiopie

D. Japon

9. Dans quel pays Verlaine a-t-il tiré sur Rimbaud ?

A. En Belgique

B. En Angleterre

C. En Espagne

D. En Ouzbékistan

10. À quel écrivain, grand voyageur et officier de marine, doit-on les œuvres, qui évoquent le Japon, *Pêcheur d'Islande* et *Madame Chrysanthème* ?

A. Jules Barbey d'Aurevilly

B. Pierre Loti

C. Edmond de Goncourt

D. Jules Renard

11. Sur quel continent se situe l'action du roman *Atala*, de Chateaubriand ?

A. En Amérique

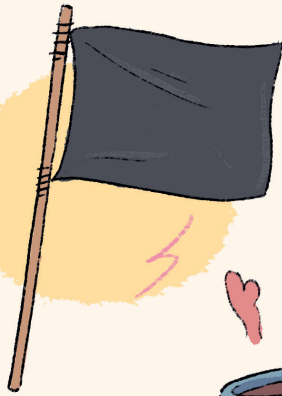
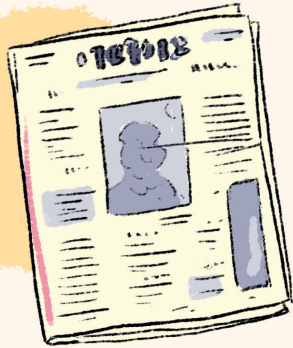
B. En Asie

C. En Afrique

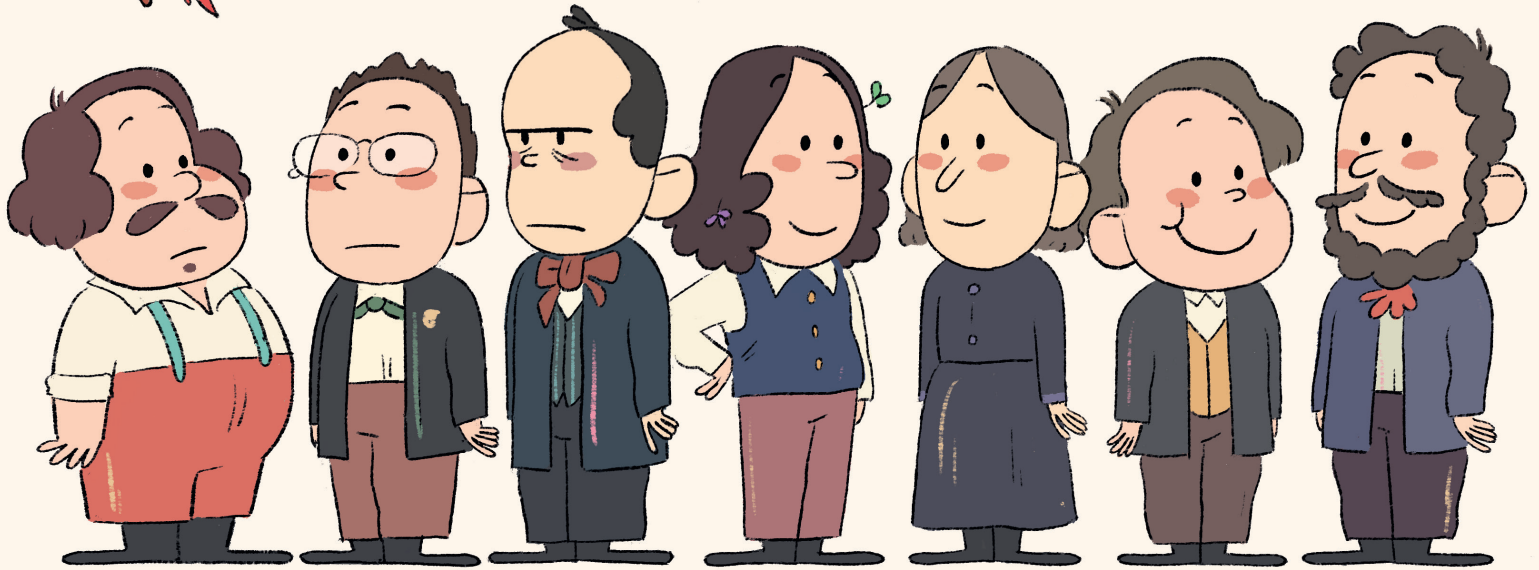
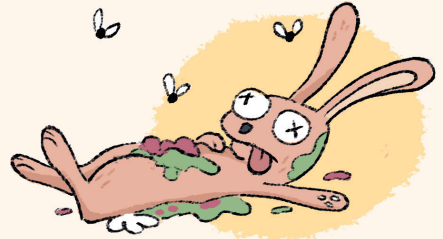
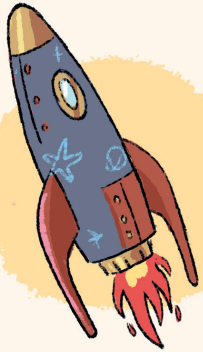
D. En Océanie



OBJETS TROUVÉS



Reliez chaque personnage de
L'École des Lettres à l'objet qui
le caractérise dans la série !



Balzac

Zola

Baudelaire

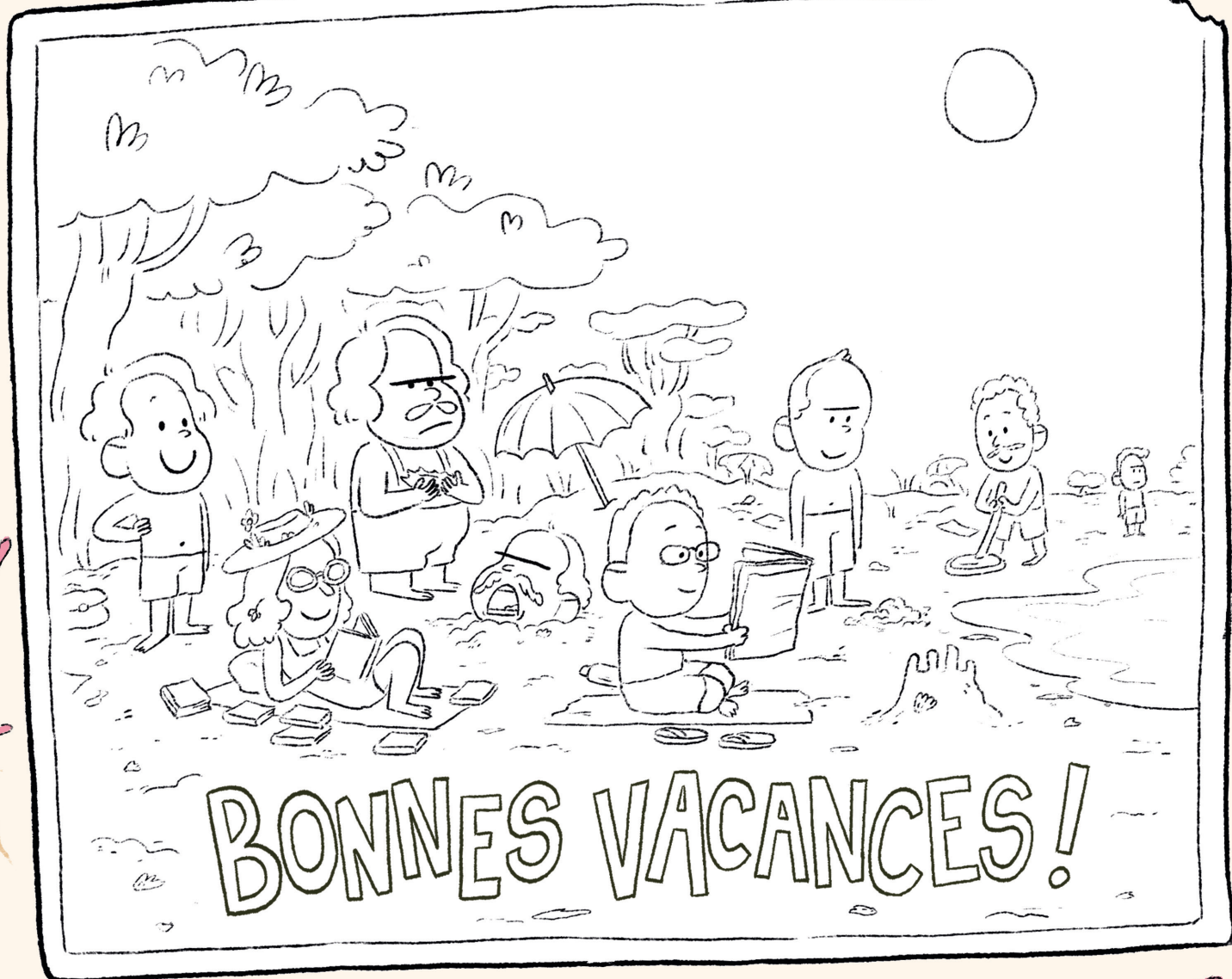
Sand

Michel

Hugo

Verne

DE TOUTES LES COULEURS



Pour finir en beauté, on vous laisse colorier cette magnifique
carte postale envoyée par nos élèves préférés !

SOLUTIONS

CORRESPONDANCES

Victor Hugo - *Notre-Dame de Paris* ; Guy de Maupassant - *Boule de suif* ; La comtesse de Ségur - *Les Malheurs de Sophie* ; George Sand - *La Mare au diable* ; Alexandre Dumas - *Le Comte de Monte-Cristo* ; Stendhal - *Le Rouge et le Noir* ; Honoré de Balzac - *La Peau de chagrin* ; Chateaubriand - *Mémoires d'outre-tombe* ; Jules Verne - *De la Terre à la Lune* ; Émile Zola - *Au bonheur des dames* ; Charles Baudelaire - *Les Fleurs du mal*

MINI-JEUX

A. RÉBUS

1. Cire-anneau - 2. bêh-R - jeu-rat-queue (*Cyrano de Bergerac*)
2. Lait-mie - Z-érable (*Les Misérables*)
3. Lait-3-mousse-queue-terre (*Les Trois Mousquetaires*)
4. Lait-colle-dé-lettre (*L'École des Lettres*)

B. INTRUS

Les intrus sont : Marguerite Yourcenar, François Rabelais, Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais et Madame de La Fayette !

C. ZBÉUL

1. Émile Zola ; 2. Louise Michel ; 3. Gérard de Nerval ; 4. Alexandre Dumas ; 5. Edmond Rostand

SEPT DIFFÉRENCES



MOTS CROISÉS

HORIZONTAL

A. Verne, B. Zola, C. Balzac, D. Rimbaud, E. Baudelaire, F. Maupassant, G. Michel, H. Hugo, I. Lamartine

VERTICAL

1. Verlaine, 2. Flaubert, 3. Stendhal, 4. Musset, 5. Dumas, 6. Sand

MINI-JEUX

A. TOP CHRONO !

Quelques exemples dégotés par PoPésie : *Notre-Dame de Paris*, *Les Mystères de Paris*, *Paris est une fête*, *Le Ventre de Paris*, *Le Spleen de Paris*, *Le Mohican de Paris*, *Paris au XX^e siècle*, *Le Paysan de Paris*, *Claudine à Paris*, *Paris brûle-t-il ?*

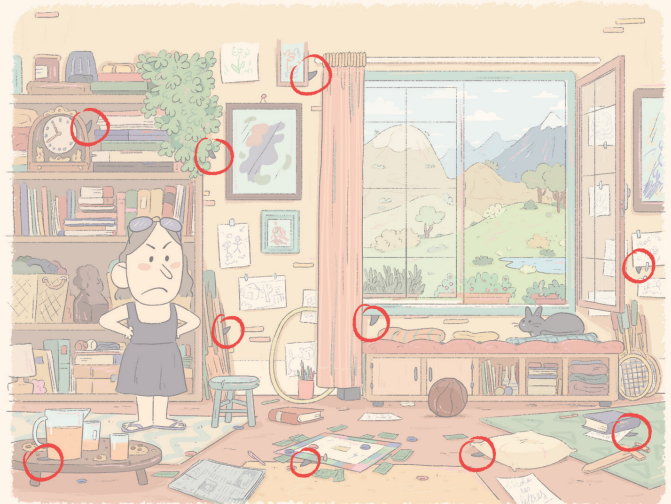
B. VOYELLES

1. *La Divine Comédie*, 2. *L'Odyssée*, 3. *Oedipe roi*, 4. *Le Cid*, 5. *L'Avare*, 6. *Gargantua*, 7. *Manon Lescaut*, 8. *Andromaque*, 9. *Robinson Crusoé*, 10. *Candide*

C. LA PARURE



VACANCES RÉVOLUTIONNAIRES



OBJETS TROUVÉS

Rendez vite à Balzac sa tasse de café adorée ! Zola, lui, aimerait bien pouvoir lire son journal. Baudelaire se laisse inspirer par sa charogne, et Sand a perdu l'une des fleurs de ses cheveux... Louise Michel aura bien besoin de son drapeau noir pour la prochaine manif, et notre cher Victor Hugo a oublié de mettre sa petite écharpe rouge. Quant à Verne, comment fera-t-il sans sa fusée, avec tous les voyages prévus cet été...

RÉPONSES AU QUIZ !

- 1. A. Victor Hugo !** À la suite de son opposition au coup d'État de Napoléon III, il dut quitter la France. Déguisé en ouvrier, il partit pour la Belgique en décembre 1851. Il alla ensuite s'installer sur les îles anglo-normandes. Il ne rentra en France qu'en septembre 1870, après, comme il l'avait promis, la chute de l'empereur et le retour de la République !
- 2. C. Gustave Flaubert !** Alors qu'il venait d'arriver à Beyrouth, le paquebot qu'il avait pris fut soupçonné d'avoir apporté le choléra. Flaubert fut alors confiné durant plusieurs jours. Il raconte cette expérience terrible dans une lettre à sa cousine : « L'appartement dans lequel je t'écris n'a ni chaises ni divans ni table ni meubles ni carreaux aux fenêtres - on fait même petit besoin par la place des carreaux desdites fenêtres. » Un Airbnb pas terrible.
- 3. C. Stendhal !** C'est lors de sa visite de la basilique Santa Croce que, confronté à trop de beauté, il aurait été pris de vertige. Il évoque cette sensation dans son livre *Rome, Naples et Florence*. Ce syndrome très rare porte depuis la fin du XX^e siècle le nom de « syndrome de Stendhal » ou « syndrome de Florence ». Si vous faites un malaise devant la beauté des dessins de Maité, ce sera peut-être ça !
- 4. D. Venise !** C'est bien dans la ville de l'amour (notez l'ironie) qu'eut lieu ce voyage désastreux qui inspira tout de même énormément les deux artistes. Pour l'anecdote rigolote : en 1859, Sand écrivit *Elle et Lui* pour raconter sa relation avec Musset. Choqué par l'image donnée de son frère, Paul de Musset répondit dans *Lui et Elle*. Désirant donner son point de vue sur Musset, Louise Colet rédigea *Lui*. Devant ce déluge de pronoms et de potins, les journalistes s'amusèrent beaucoup, allant jusqu'à surnommer cette affaire : « les eux broillés ».
- 5. B. En Nouvelle-Calédonie !** Louise Michel avait en effet pris part aux débats et aux combats de la Commune. Radicale dans ses positions, brave lors des batailles, elle dut se rendre pour faire libérer sa mère. Envoyée en prison, elle assista aux exécutions de ses camarades. Ne voulant pas être traitée différemment, elle demanda aux juges de la condamner à mort. Forcément, elle fit les gros titres et Victor Hugo lui dédia même un poème ! Louise fut finalement condamnée à la déportation à vie et fut envoyée en Nouvelle-Calédonie. Elle y passa sept ans, refusant tout traitement de faveur. Là-bas, elle se passionna pour la culture canaque et donna des leçons aux enfants des déportés et des populations locales (souvent maltraitées par les colons).
- 6. A. La Belgique !** Dans un pamphlet inachevé, rédigé à la fin de sa vie, Baudelaire vomit sa haine contre la Belgique et son peuple. Il faut dire que Baudelaire y était allé un peu à reculons pour donner des conférences et y vécut une succession de revers. Dans son livre, tout y passe : les hommes, les femmes, les enfants, la nourriture, le paysage, même la bière et les trottoirs. Un extrait pour se faire une idée : « L'enfance, jolie presque partout, est ici hideuse, teigneuse, galeuse, crasseuse, merdeuse. »
Toujours sympa, Charles ...
- 7. D. Le Futuroscope !** Plusieurs romans et nouvelles de Verne sont réunis dans la collection intitulée *Voyages extraordinaires*. Superbement publiés et illustrés, ces écrits présentent des aventures imaginées par Verne pour amuser le lecteur tout en lui apprenant des choses sur les avancées scientifiques de l'époque. Étonnamment, Verne avait prévu les ordinateurs, plusieurs véhicules, le voyage spatial... mais pas l'attraction *La Vienne dynamique* !
- 8. D. Japon !** Surnommé « l'homme aux semelles de vent », Rimbaud en a fait, des voyages ! Ayant brutalement abandonné la littérature, il voyagea en Angleterre, en Allemagne, en Suède, au Danemark, en Afrique... Sa vie fut une succession d'aventures qui le conduisirent à travailler dans un cirque, à devenir fermier, chef de chantier à Chypre et même commerçant d'armes, d'ivoire, de peaux ou de café en Arabie !
- 9. A. En Belgique !** C'est en effet à Bruxelles, le 10 juillet 1873, que Paul Verlaine, ivre, tira à deux reprises avec un revolver sur Arthur Rimbaud qui, heureusement, s'en sortit avec une légère blessure. Verlaine fut arrêté et emprisonné. Les deux se revirent plus tard et se réconcilièrent un temps. Verlaine passa une grande partie du reste de sa vie à essayer de faire connaître l'œuvre de son ancien amant.
- 10. C. Pierre Loti !** En effet, écrivain et officier de marine, Loti s'inspira de ses nombreux voyages pour écrire son œuvre. De Tahiti au Sénégal en passant par la Turquie ou la Bretagne, ses œuvres, très marquées par un exotisme à la mode au XIX^e siècle, furent de grands succès de librairie, et il eut même droit à des funérailles nationales.
- 11. A. En Amérique !** Chateaubriand était fasciné par l'Amérique qu'il visita tandis que la France était en pleine révolution ! Il rencontra même George Washington. Cette expérience bouleversante du Nouveau Monde se retrouve dans ses romans *René* et *Atala* mais aussi dans son livre *Voyage en Amérique* (au moins, le titre est clair).

Et voilà ! Ces jeux ont été créés par PoPésie et illustrés par Maité Robert, l'incroyable équipe derrière L'École des Lettres que vous pouvez retrouver sur Instagram et en librairie dès le 18 août 2023 ! On espère que vous vous êtes bien amusés. À bientôt, vive la littérature et vive Mâtin !